



SKULPTUR:

Som mange måske har læst i vores nyhedsbrev, så sluttede Woodsculpture i dag.

Woodsculpture er et samarbejde mellem Uwe Wulffs Fond og Sønderborg Kommune, omkring et træskulptursymposium med 8 kunstnere fra hele verden.

Vores to foreninger sendte en fælles ansøgning, og ud af 40 ansøgere, var vi én af de 8 heldige til at modtage en (egetræs) skulptur til Vemmingbund. Stor tak til Uwe Wulffs Fond og kommunen.

Den skulptur Vemmingbund fik tildelt har titlen MUSA og er lavet af kunstneren Platon Juri fra Moldova.

Der er tale om en abstrakt kvindeskikkelse, inspireret af oldtidens mytologi. En mytologisk kvindeskikkelse med bløde former og skarpe hjørner.

Det har været spændende at følge processen, og høre om Moldova og kunstnerens øvrige arbejder inden for både træ, sten og keramik

At modtage skulpturen medfører en del forpligtelser og krav fra Uwe Wulffs Fond.

Blandt andet skal vi involvere lokalområdet og fortælle den gode historie.

Platon Jurie kommer fra Moldova, men er nu bosiddende i Tyskland.

Ganske kort, så er Republikken Moldova et østeuropæisk land beliggende mellem Rumænien og Ukraine. Det ligger klemt inde, og har ikke adgang til Sortehavet. Moldova udgjorde fra 1945 til 1991 en republik i Sovjetunionen. Der er i Moldova ca. 2,6 mio indbyggere.

Placering af skulpturen har ikke været uproblematisk, eftersom der jo er både fredninger, kystbeskyttelseslinjer og meget mere her i Vemmingbund. Sønderborg Kommunes Erhvervsservice, hvor vi skulle søge tilladelse til at sætte skulpturen op, var hjælpsomme og konstruktive. En placering på den lille trekant med græs foran fortovet ved siden af Vemmingbund Café og Minigolf blev godkendt. Her generer den heller ikke nogens udsigt. Kunstneren har set og godkendt skulpturens placering.

Fra den 26. juni til den 26. september udstilles alle 8 træskulpturer på plænen hos The Project i Augustenborg. Dvs. den 26. september henter vi skulpturen, får sat fundamentprocessen i gang, og får givet skulpturen plejende træolie.